

1. **Hola amiguitos (autores: letra y música: Juliane Buschhorn-Walter y Claudia von Holten)** 0:45
2. **En la casa de Pinocho** 0:27
3. **Contemos cantando (motivo popular)\*** 2:40
4. **Los colores (autores: letra: Maribel Gutiérrez · música: Dàmaris Gelabert)** 2:27
5. **Leyenda del arco iris** 2:48
6. **Tres por cuatro (autores: letra y música: Ulli Simon y Ramón Gorigoitia)\*** 1:46
7. **Redondo, redondo es don Redondón...** 0:20
8. **La granja del viejo Mc Donalds (motivo popular)** 4:00
9. **El león y el ratón** 2:23
10. **Cangrejito de coral (motivo popular, intérprete Sari Cucien)** 0:43
11. **El burrito barrigón** 0:16
12. **El sapo Pepe (autora: letra y música: Analia M. García, intérprete Sari Cucien)** 2:14
13. **La liebre y la tortuga** 2:06
14. **La mar estaba serena (motivo popular)** 2:41
15. **Estaciones** 0:19
16. **Las estaciones (autores: letra: Maribel Gutiérrez · música: Dàmaris Gelabert)** 2:18
17. **Otoño** 0:21
18. **El invierno duende** 0:30
19. **Son siete (autores: letra y música: Juliane Buschhorn-Walter y Claudia von Holten)** 1:36
20. **Doña semanita** 0:20
21. **Rap de los fiambres (autor: Pipo Pescador, intérprete: Dany Dorf)** 2:15
22. **Se mató un tomate** 2:19
23. **Amasa la torta (motivo popular)** 1:46
24. **Juguemos con el cuerpo (motivo popular)** 2:23
25. **Si Pancha plancha** 0:10
26. **La familia (motivo popular, intérprete: Sari Cucien)** 0:52

## 1. Canción de bienvenida: Hola Amiguitos

Hola, hola amiguitos ¿Como están? ... ¡muy bien!  
(repetir 1 x)

Hola, hola amiguitos todos juntos a jugar

Esta hora con nosotros a jugar.

(x 2)

## 2. En la casa de Pinocho

En la casa de Pinocho sólo cuentan hasta ocho.

Pin-uno, Pin-dos, Pin-tres, Pin-cuatro, Pin-cinco,

Pin-seis, Pin-siete y Pin-ochó.

En la casa de Espinete

En la casa de Espinete

todos cuentan hasta siete:

Uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete.

## 3. Cantemos cantando

Ya niños, vamos a aprender los números.

Uno es el sol que ilumina

y que nos brinda calor,

dos son los ojos que tengo

para mirar con amor,

tres las estrellas del cielo

que las tres Marias son,

cuatro las patas del gato... miau

que juegan con mi cordón.

Estrillo: (x 2)

Uno dos, dos y tres

tres y cuatro, cinco y seis

seis y siete, siete y ocho

ocho nueve, nueve y diez.

Cinco colores primarios

son los que mezcla el pintor,

seis cuerdas de mi guitarra

acompañan mi canción,

siete notas musicales

si - la - sol - fa - mi - re - do,

ocho es la hora que en clase

comenzamos la lección.

Estrillo (x 2)

Nueve planetas que giran

siempre alrededor del sol,

diez mandamientos tenemos

que imponen la ley de Dios.

Estrillo (x 2)

Y nos vamos cantando y contado con este taquirari.

## 4. LOS COLORES

Estrillo: (x2)

De verde, rojo y azul y de amarillo son

las cosas que veo a mi alrededor.

Una cosita veo, que es de color azul,

dentro viven los peces, también puedes hacer surf.

¡Va, venga, dímelo tú! Es de color azul.

Estrillo

Una cosita veo, de color rojo es,

se come en la ensalada y en zumo ¡que bueno es!

¡Va, venga! ¿Qué puede ser? De color rojo es.

Estrillo

Una cosita veo, que de amarillo va,

es una fruta dulce y a los monos encantará.

¡Va, venga, dímelo ya! De amarillo va.

Estrillo

Una cosita veo que verde es su color,

muchas come Popeye, y por eso es tan fortachón.

¡Va, venga, adivinalo! Verde es su color.

Estrillo (x 2)

5:0

rojo = intérpretes: Ulli Simon y Ramón Gorigoitia

rojo con \* = intérpretes: Ulli Simon, Ramón Gorigoitia y Cacho Cavour

blanco = textos: Peter Lohmeyer

## 5. Leyenda del arco iris

En un bosque, a orillas del grande y hermoso río Orinoco, vivían, hace muchísimo tiempo, siete mariposas amigas, cada una de las cuales tenía un color distinto: azul, rojo, verde, amarillo, violeta, añil y anaranjado.

Aquellas mariposas eran como reinas en el esplendor ecuatorial. Millones de flores de aterciopelados cálices e infinitos colores les ofrecían los más dulces néctares. Desde muy temprano comenzaban a girar, a danzar, a poner nuevas notas de belleza en los bosques, donde se alzan los penachos de verdes palmeras de diversas especies, canta la brisa en los bananos infinitos y los papagayos ofrecen sus frutos parecidos al melón. Danzaban y danzaban las mariposas besando las flores y saludando gentilmente a los escarabajos de colores metálicos, a los verdes picaflores y a las esbeltas y blancas garzas.

Al anochecer, cada una de aquellas mariposas unía sus alas (cual las páginas de un libro), se suspendía grácilmente de una flor o de una hoja y se entregaba al sueño, entre las voces misteriosas de la selva.

Un día, una de las mariposas, la amarilla, se hirió un ala en un arbusto y comenzó a morir. Sus compañeras, desoladas, se reunieron a su alrededor, ofreciendo la realización de cualquier sacrificio, con tal de que la muerte no las separase de su amiga.

Y la voz de la selva les dijo: "¿Estáis todas dispuestas a morir para perpetuar la belleza de vuestra amiga?" Todas las mariposas, todas, estaban dispuestas a ese sacrificio.

Comenzó a llover, se oscureció el horizonte, un remolino de viento arrasó a las siete mariposas. Y una hora más tarde, cuando volvió a brillar el amarillo sol, una nueva maravilla apareció en el cielo: el arco-iris, con los siete colores de las mariposas. La amistad había sido eternizada en belleza.

## 6. TRES POR CUATRO

*Cuatro son los puntos cardinales:  
Norte, Sur, Este y Oeste.*

*Cuatro son las estaciones del año:  
otoño, invierno, primavera y verano.*

*Cuatro son los elementos de la naturaleza:  
aire, fuego, agua, tierra  
aire y fuego, agua y madre tierra.*

*Cuatro son las marchas de mi cacharrito,  
primera para partir,  
segunda para subir,  
tercera para alcanzar,  
y cuarta para correr,  
y con la quinta me voy pa' atrás.*

## 7. Redondo, redondo es don Redondón...

Redondo, redondo,  
es don Redondón,  
le gustan las cosas  
que redondas son:  
el bombo, la rueda,  
la luna y el sol.  
Redondo, redondo,  
es don Redondón.

## 8. La granja del viejo Mc Donalds

Esta es la canción de los animales.

El viejo Mc Donald tiene una granja

i- a- i- a- o

en esa granja tiene pollitos

i- a- i- a- o

hacen pio aquí, hacen pio allá

pio pio pio sin cesar

el viejo Mc Donald tiene una granja

i- a- i- a- o

El viejo Mc Donald tiene una granja

i- a- i- a- o

en esa granja tiene patitos

i- a- i- a- o

hacen cuac aquí, hacen cuac allá

cuac cuac cuac cuac, cuac sin cesar

el viejo Mc Donald tiene una granja

i- a- i- a- o

El viejo Mc Donald tiene una granja

i- a- i- a- o

en esa granja tiene una vaca

i- a- i- a- o

hace muh aquí, hace muh allá

y muh muh muh muh muh sin cesar

el viejo Mc Donald tiene una granja

i- a- i- a- o

El viejo Mc Donald tiene una granja

i- a- i- a- o

en esa granja tiene ovejas

i- a- i- a- o

hacen meh aquí, hacen meh allá

y meh meh meh meh meh sin cesar

el viejo Mc Donald tiene una granja

i- a- i- a- o

El viejo Mc Donald tiene una granja

i- a- i- a- o

en esa granja tiene chanchitos

i- a- i- a- o

hacen oinc aquí, hacen oinc allá

y oinc oinc oinc oinc oinc sin cesar

el viejo Mc Donald tiene una granja

i- a- i- a- o

El viejo Mc Donald tiene una granja

i- a- i- a- o

en esa granja tiene animales

i- a- i- a- o

hacen meh aquí, hacen muh allá

cuac cuac miau oinc guau sin cesar

el viejo Mc Donald tiene una granja

i- a- i- a- o

Y, les gustaron los animales niños?

Verdad que sí, que son lindos.

# 3:

## 9. El león y el ratón

Un majestuoso y enorme león andaba por la selva asustando a los otros animales.

El rey de los animales acostumbraba cazar gacelas que corrieran por la llanura.

A veces al león se le ocurría ahuyentar a las cebras que se cruzaban en su camino.

Cuando el león se cansaba, se tendía bajo un árbol, junto con sus cachorros, para mostrarles como vivir majestuosamente.

Un día al despertar encontró entre sus patas a un asustado ratoncito.

- “¿Como te atreves a despertarme?” rugió enfurecido el león.
- “¡No me mates, por favor, oh poderoso león!” suplicaba el pequeño ratón “¡Algún día podré devolvarte el favor!”

El león rugió otra vez, estremeciéndose de risa. “Tú eres una pequeña e inútil criatura. ¿Qué podrías hacer por mí?”

Pero tenía un buen corazón y dejó al ratón en libertad. Pasó el tiempo y, un día, mientras el león paseaba por una zona desconocida de la selva, quedó atrapado en una trampa.

Rugía moviéndose desesperadamente, tratando de liberarse, pero las cuerdas que lo atrapaban eran demasiado fuertes. Al escuchar sus rugidos, el pequeño ratón corrió en su auxilio.

- “Ahora rey león, me toca a mí ayudarte”

El ratón trepó por las ramas de los árboles y con mucha paciencia royó las cuerdas hasta cortarlas. El león estaba libre nuevamente.

MORALEJA: a pesar de ser grandes y fuertes, a veces podemos necesitar ayuda de quienes son más pequeños.

## 10. Cangrejito

*Cangrejito, cangrejito  
cangrejito de coral,  
cangrejito patas chuecas  
que no sabe caminar.  
Siempre de costado,  
viene y va,  
siempre de costado  
cangrejito de coral.*

## 11. El burrito barrigón

El burrito barrigón  
ayer se dio un resbalón;  
por andar detrás del carro,  
se cayó dentro del barro.  
Qué burrito picarón,  
el burrito barrigón.

## 12. El Sapo Pepe

*Yo tengo un sapo que se llama Pepe,  
que salta y salta por todo el jardín.  
No tiene cola y es de color verde,  
no me hace caso y siempre salta así.*

*Estribillo: (x 2)*

*Le digo Pepe vení y él salta salta,  
Pepe tomá y él salta salta,  
Pepe pará y él salta salta,  
me vas a marear, me vas a marear.*

*Y cuando llueve salta por los charcos  
y hace pocitos donde irse a dormir.  
No tiene cola y es de color verde,  
no me hace caso y siempre salta así.*

*Estribillo (x 2).*

## 13. La liebre y la tortuga

En verano el bosque comienza a ponerse muy hermoso. El sol aleja a las lechuzas, que se recogen temprano en sus nidos. Todo parece estar perezoso. Los monos se balancean en las ramas, mientras los armadillos hacen hoyos buscando alguna raíz.

En silencio una tortuga escucha decir a un mono:

- “La liebre es el animal más rápido de la selva”.
- “Pero la tortuga es más útil. Ella puede ir más lejos”.

Un jaguar, sentado bajo un árbol sombrío, escuchó la conversación y agregó:

- “Veamos cuál es el mejor! El primero que llegue al lago será el campeón”.
- Será la tortuga o la liebre?

Todos los animales se entusiasmaron con la competencia. Hasta una serpiente que estaba enrollada en un árbol, levantó la cabeza.

La liebre empezó a correr y la tortuga se fue arrastrando lentamente, parecía que no iba a llegar nunca a la meta.

Cuando había recorrido la mitad del camino, la liebre estaba muy cansada. Había dejado tan atrás a la tortuga, que se sentó bajo un árbol y se durmió. La tortuga en cambio, lenta y segura, pasó a la liebre que dormía.

Y llegó primero al lago.

MORALEJA: quien mucho se apura, pronto se cansa, y quien va lento y seguro, llega a la meta feliz.

#### 14. LA MAR ESTABA SERENA

*La mar estaba serena, serena estaba la mar, la mar estaba serena, serena estaba la mar...*

CON A

*La mar astaba sarana, sarana astaba la mar, la mar astaba sarana, sarana astaba la mar...*

CON E

*Le mer estebe serene, serene estebe le mer, le mer estebe serene, serene estebe le mer...*

CON I

*Li mir istibi sirini, sirini istibi li mir, li mir istibi sirini, sirini istibi li mir...*

CON O

*Lo mor ostobo sorono, sorono ostobo lo mor, lo mor ostobo sorono, sorono ostobo lo mor...*

CON U

*Lu mur ustubu surunu, surunu ustubu lu mur, lu mur ustubu surunu, surunu ustubu lu mur...*

*La mar estaba serena, serena estaba la mar, la mar estaba serena, serena estaba la mar.*

*Bueno, niños, este ha sido el valsecito de las vocales.*

*La mar estaba serena, serena estaba la mar, la mar estaba serena, serena estaba la mar.*

#### 15. ESTACIONES

Verano, verano,  
manzana con un gusano.  
Primavera, primavera,  
el gusano tiene galera.  
Otoño, otoño,  
la galera tiene moño.  
Invierno, invierno,  
el moño es de trigo tierno.

#### 16. LAS ESTACIONES

Estríbillo:

*En primavera verás crecer la flor,  
en verano podrás tomar el sol,  
en otoño el color será marrón,  
y en invierno el fuego nos da calor.*

*La primavera está muy contenta,  
el verano se acerca ya,  
en otoño lluvia y viento,  
en invierno te abrigarás.*

Estríbillo

*La primavera llena de flores,  
el verano de mil colores,  
el otoño llegará  
y el invierno lo seguirá.*

Estríbillo (x 3)

## 17. Otoño

Los árboles de mi calle  
se están poniendo dorados,  
el otoño de otros años  
ha vuelto y los ha pintado.  
Muy pronto caerán sus hojas  
y el viento las llevará,  
y cuando llegue el invierno  
ni una hoja quedará.

## 18. El invierno duende

Sopla que te sopla,  
llueve que te llueve,  
montado en el viento  
el invierno viene.  
Muy blanca, muy blanca,  
su barba de nieve,  
muy larga, muy larga,  
su capa de pieles.  
Se ríe de todos  
el invierno duende;  
arranca los gorros,  
empuja a la gente.  
Narices y orejas  
muy rojas las vuelve,  
golpea a las puertas  
¡Y así se divierte!

(Amalia de Labra Sanz)

## 19. son Siete

*Son siete, son siete, los días de la semana.  
Son siete, son siete y Amanda los va a repetir:  
Lunes, martes, miércoles, jueves, viernes, sábado,  
domingo.*

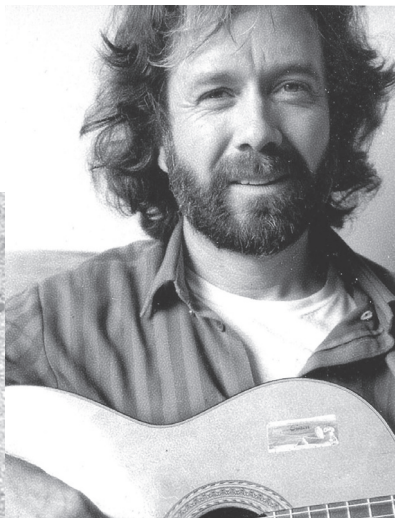
*Son siete, son siete, los días de la semana.  
Son siete, son siete y Annika los va a decir:  
Lunes, martes, miércoles, jueves, viernes, sábado,  
domingo.*

*Son siete, son siete, los días de la semana.  
Son siete, son siete, Paulina los va a repetir:  
Lunes, martes, miércoles, jueves, viernes, sábado,  
domingo.*

## 20. Doña semanita

Doña semanita  
tiene siete hijitos:  
la mitad son blancos,  
la mitad negritos.  
Son lunes y martes,  
miércoles y jueves,  
viernes y sábado,  
y domingo al fin,  
que nunca trabaja,  
y es un bailarín.

(Amado Nervo, mejicano)



Ulli Simon

2:22

## 19. RAP DE LOS FIAMBRES

*Era de noche, todos dormían  
y a mi la panza ruido me hacía.  
dije que hago, sigo durmiendo  
o me lavanto a ver que encuentro.*

*Sin hacer ruido, de la escalera  
me fui derecho a la heladera  
por Dios, que veo, aquí no hay nada  
ni mayonesa, ni mermelada.*

*Sólo una caja muy bien cerrada,  
que mi familia dejó olvidada.  
Cuando la abro, con gran sorpresa,  
saltan los fiambres sobre la mesa.*

*Cantan, bailan, dicen poesías,  
llama ahora mismo a la policía.*

*No llamé nada y seguí mirando  
porque creía que estaba soñando,  
pero les juro que sucedió  
y ahora les cuento lo que pasó.*

*La mortadela, gorda y pecosa  
canta creyéndose Mercedes Sosa  
un gran discurso dice el fiambryn,  
mientras de fondo suena un clarín.  
Baila la conga el salchichón,  
con camiseta y sin pantalón.*

*Una campana toca el paté,  
para que vengan a tomar el té  
y deportistas los salamines,  
juegan al fútbol, pero en patines.*

*Está la bondiola ruborizada,  
mira con susto y no dice nada  
porque un ojo le guiñó el jamón  
mientras la invita a bailar el son.*

*¡Basta señores! grita el matambre,*

*no ven que esta gente  
está con hambre.  
A sus puestos y sin chillar  
que ya es hora de trabajar.*

*En la caja se acomodan,  
uno a uno sin demora  
y ahora que ricos se ven  
los fiambres, pero del susto  
se me fue el hambre.*

## 22. Se mató un tomate

*¡Ay! ¡Qué disparate!  
¡Se mató un tomate!  
¿Quieren que les cuente?  
Se arrojó a la fuente  
sobre la ensalada  
recién preparada.  
Su rojo vestido,  
todo descocado,  
cayó haciendo arrugas  
al mar de Lechugas.  
Su amigo Zapallo  
corrió como un rayo  
pidiendo de urgencia  
por una asistencia.  
Vino el doctor Ajo  
y remedios trajo.  
Llamó a la carrera,  
a Sal, la enfermera.  
Después de sacarlo,  
quisieron salvarlo,  
pero no hubo caso:  
estaba en pedazos!  
Preparó el entierro  
la agencia "Los Puerros"  
Y fue mucha gente...  
¿Quieren que les cuente?  
Llegó muy doliente,  
Papa, el presidente  
del club de verduras,  
para dar lectura*

de un "Verso al Tomate"  
(otro disparete),  
mientras, de perfil,  
el gran Perejil,  
hablaba bajito  
con un Rabanito.  
También el Laurel  
(de Luna de Miel)  
vino en su yate  
por ver al Tomate.  
Acaba la historia:  
ocho Zanahorias  
y un Alcaucil viejo  
formaron cortejo  
con diez Berenjenas  
de verdes melenas,  
sobre una carroza  
bordada de rosas.  
Choclos musiqueros  
con negros sombreros

Tocaron violines,  
qenas y flautines.  
Y dos Aijes sordos  
y Espárragos gordos  
con negras camisas,  
cantaron la misa.  
El diario "ESPINACA"  
la noticia saca:  
¡HOY, QUÉ DISPARATE,  
SE MATÓ UN TOMATE!  
Al leer la Cebolla  
lloraba en su olla.  
Una Remolacha  
se puso borracha  
"Me importa un Comino"  
dijo don Pepino...  
Y no habló la Acelga  
(estaba de huelga)  
(Elsa Isabel Bornemann)

## 23. AMÁSA LA TORTA

*En la cocina estamos listos para tomar los huevos, la harina, un poquito de leche y vamos a hacer un rico pastel... bueh, una rica torta -chá chá chá - ¿mejor, no? De chocolate o de vainilla.*

*Prepara el pastelero una torta para mí,  
tan pronto como puedas hornéala así.*

*¡Ay, muy bien! Vamos con la cuchara, el cucharón, un poquito de azúcar y seguimos.  
Amásala, hornéala y pónla una vez  
Decora sus porciones y córtalas bien.*

*Estribillo: (x 2)*

*Vamos pastelero, pónla en el horno  
hasta que quede bien.*

*Mmmmh, que rica está saliendo la torta.  
Bueno, -chá chá- ahora un poquito de dulce de leche  
o un poquito de crema y siempre más azúcar, mucha  
azúcar.*

*Y le ponemos arriba chocolate para cubrir y un  
poquito de confites... y a comer.*

*Prepara el pastelero una torta para mí,  
tan pronto como puedas hornéala así.*

*Estribillo (x 2)*

*¡Ya estamos listos para probar esta hermosa torta, que  
rica va estar!  
Chá-chá-chá.*

## 24. JUGUEMOS CON EL CUERPO

Estríbillo

Cabeza, hombro, rodilla y pie

Cabeza, hombro, rodilla y pie

Ojos, orejas, boca y nariz

Cabeza, hombro, rodilla y pie. (x 2)

Vamos a mover todos la cabeza y los ojos, la cadera, la rodilla y las manos.

Estríbillo (2x)

Oye, que bien que bailamos el merengue. Así nomás, me gusta como viene.

Estríbillo (2x)

Bueno, que bueno, que bueno que estemos bailando todos. Baila con los amigos, con los vecinos, ¡sí! Con todos.

## 25. ¿Cuántas planchas?

Si Pancha plancha con cuatro planchas.  
¿Con cuántas planchas Pancha plancha?

## 26. LA FAMILIA

Este dedo es la mamá,  
este otro es el papá,  
el más grande es el hermano  
con la nena de la mano,  
el chiquito va detrás.  
La familia va a pasear.

## 27. La mano

Esta mano mía  
tiene cinco dedos.  
¡Cuántas cosas lindas  
hace cuando quiero!  
Saluda, aplaude,  
lava mi carita  
y si yo la mando,  
sabe estar quietita.

## 28. APU EL INDIECITO

Apu el indiecito va tocando su tambor,  
pum, pum, pum, ...

Con la flecha y el caballo al galope va,  
pum, pum, pum...

El cacique con la tribu a su encuentro va,  
pum, pum, pum...

Hacen rueda junto al fuego y bailando están,  
pum, pum, pum...



## 29. Partes del cuerpo

Yo te tomo la barbilla,  
tú me tomas la barbilla.  
Al primero que se ría,  
se le hacen las cosquillas.

Yo te tomo las orejas,  
tú me tomas las orejas.  
Al primero que se ría,  
le daremos las lentejas.

Yo te tomo la nariz,  
tú me tomas la nariz.  
Al primero que se ría,  
le quitamos la perdiz.

Y si yo te tomo el cuello,  
tú también tomas mi cuello.  
Al primero que se ría,  
le tiramos el cabello.  
(Tradicional chileno)

## 30. Buenos modales

¡Hola!, digo siempre al entrar,  
¡Hola!, si alguien llega a un lugar,  
¡Hola!, cuando veo a mamá,  
digo ¡Hola! para saludar.

Por favor, siempre se pide así;  
Por favor, dame un trozo de pan;  
Por favor, si quieres pedir bien:  
conseguirlo más fácil será.

Gracias, si te ayuda papá,  
Gracias, si un regalo te dan.  
Gracias, si te hacen feliz;  
tú las gracias darás siempre así..

De nada, la respuesta ideal,  
De nada, si las gracias te dan,  
De nada, lo dirás sin pensar;  
si te esfuerzas, lo lograrás.

Adiós, cuando alguien se va,  
Adiós, si también tú te vas,  
Adiós, con la mano dirás.  
Despedirse es fundamental;  
no lo olvides, y a practicar.

¡Hasta pronto! ¡Hasta siempre! ¡Adiós!

## 31. Muñeco de trapo

Yo soy un muñeco,  
muñeco de trapo,  
ni alto, ni bajo,  
ni gordo, ni flaco.

Los niños me aprietan  
me lanzan al cielo,  
sacuden mis manos  
me hacen danzar.

Me duele allá arriba,  
me duele acá abajo,  
me duele allí adelante,  
me duele aquí atrás.

Yo soy un muñeco  
muñeco de trapo,  
los niños me aman  
¡Qué felicidad!

1:38

## 32. Jugando a los oficios

*Laa, laaa, lala lala laaa (x 2)*

*Yo soy el zapatero tuque-teque-taco  
con clavos y martillo arreglo tus zapatos.  
Laa, laaa, lala lala laaa (x 2)*

*Yo soy el cocinero que adentro de una olla  
preparo ricos platos con papas y cebollas.  
Laa, laaa, lala lala laaa (x 2)*

*Estribillo: (x 2)  
Jugando a los oficios te divertirás,  
Con todos tus amigos cantando aprenderás.  
Laa, laaa, lala lala laaa*

*Yo soy el albañil que con mezcla y ladrillos  
un poco de ilusión, levanto un gran castillo.  
Laa, laaa, lala lala laaa (x 2)*

*Yo soy el lavandero que con agua y jabón  
lavo tu camisa, también tu pantalón.  
Laa, laaa, lala lala laaa (x 2)*

*Estribillo (x 2)  
Laa, laaa, lala lala laaa*

*Yo soy el jardinero que riega las plantitas  
y poda los frutales, rosas y margaritas.  
Laa, laaa, lala lala laaa (x 2)*

*Yo soy el mejor sastre que con hilo y aguja,  
cose una pollera, te borda la blusa.  
Laa, laaa, lala lala laaa (x 2)*

*Estribillo (x 2)  
Laa, laaa, lala lala laaa.*

## 33. Tengo, tengo, tengo

Tengo, tengo, tengo.  
Tú no tienes nada.  
Tengo tres ovejas  
en una cabaña.

Una me da leche,  
otra me da lana,  
y otra me mantiene  
toda la semana.

Caballito blanco  
llévame de aquí.  
Llévame hasta el pueblo  
donde yo nací.

## 34. Antón Pirulero

*Estribillo:  
Antón, Antón, Antón Pirulero,  
cada cuál, cada cuál, atiende su juego  
y el que no, y el que no, una prenda tendrá.*

*Esta es la zampoña, la flauta de pan de los Andes.*

*Estribillo  
Y ahora la guitarra.*

*Estribillo  
Y ahora silbando todos juntos.*

*Estribillo  
Esta es la armónica.*

*Estribillo  
Y ésta es la flauta de los Incas, la quena.*

### 35. CANCIÓN DEL AUTO NUEVO

*Vamos a tratar de subir al auto, arriba, a poner  
contacto, arr-arr-arranca, ponemos primera y salimos.*

*El viajar es un placer, que nos suele suceder.  
En el auto de papá, nos iremos a pasear.*

*Estribillo:*

*Vamos de paseo pi pi pi  
en un auto feo pi pi pi,  
pero no me importa pi pi pi  
porque llevo torta pi pi pi*

*Vamos a pasar por un túnel.  
Por el túnel pasará, la bocina tocará...  
La canción del ti ti ti  
La canción del ta ta ta*

*Estribillo*

*¡Semáforo! Esta es la parte más aburrida del disco. Me  
parece que vamos a tener que esperar sin hacer nada.  
Está por cambiar:  
rojo, amarillo y ...¡verde! (x 2)  
Ahí cambia.  
rojo, amarillo y ...¡verde!*

*El viajar es un placer, que nos suele suceder.  
En el auto de papá, nos iremos a pasear.*

*Estribillo*

*Atención zona de curvas.  
El viajar es un placer, que nos suele suceder  
En el auto de papá, nos iremos a pasear.*

*Lean el cartel indicador que dice: hay muchos baches y  
pozos; cuidado, eh! Ay, uy, ay,  
El viajar es un ay, que nos suele suc... ay  
En el auto de ...aia, nos iremos a pasear.*



Ramón Gorigoitia

*Estribillo*

*Vamos a una carrerita. Atención: segunda, tercera,  
cuarta.  
¡A toda velocidad!  
Cuidado las curvas y los camiones.*

### 36. Las Luces del semáforo

Las luces del semáforo  
me quieren hablar,  
yo sé lo que dicen,  
les voy a contar.  
La roja me grita:  
¡No puedes pasar!  
La verde me ayuda  
seguro a cruzar.  
Y ya la amarilla  
brilló con el sol,  
no sigas tu paso  
que el tránsito cambió.

### 37. HAbIA UNA VEZ UN AVIÓN

*Había una vez un avión,  
que no podía volar. (x 2)*

*Y subía y bajaba  
y subía y bajaba  
y al cielo me hizo llegar. (x 2)*

### 38. PASAR EN TREN

*Pasear en tren  
es de lo mejor,  
se tira el cordel  
y se para el tren.*

*El inspector  
se enojará  
y por eso hará,  
detener el tren.*

### 39. LOS MOSQUITOS

*Un mosquito de Madrid  
me ha picado en la nariz;  
otro que es de Torreveja  
me picó en la oreja.*

*Un mosquito de Meli  
lla me ha picado en la mejilla;  
otro que es de Benavente  
me picó en la frente.*

*Un mosquito que es de Toro  
me ha picado en el codo;  
otro que es de Puertollano  
me picó en la mano.*

*Un mosquito de Almuñécar  
me ha picado en la muñeca;  
un mosquito de Toledo  
me picó en el dedo.*

*Un mosquito que es de Getxo  
me ha picado en el pecho;  
un mosquito que es de Vigo,  
cerca del ombligo.*

*Un mosquito de Antequera  
me ha picado en la cadera;  
un mosquito de Albacete,  
justo en el culete.*

*Un mosquito de Sevilla  
me ha picado en la rodilla;  
un mosquito de Trujillo  
lo ha hecho en el tobillo.*

*Un mosquito de Avilés  
me ha picado en los pies;  
un mosquito de Gijón  
lo ha hecho en el talón.*

*¡Ay, ay, ay, como pican!  
Si los veis, no dudéis:  
¡A correr, sin parar,  
que nos picarán!  
¡AY!*

## 10. VAMOS A BAILAR COMO SE BAILA

Vamos a bailar como se baila (x 4)

Estrillo:

*Como una espiga que mueve el viento y la hace  
bailar,  
como una hoja que al viento va.  
Bailaremos así con la música, con la música...*

Con la música como se toca en Chile.

Vamos a bailar como se baila (x 4)

Estrillo.

Con la música como se toca en el país del café,  
Colombia.

Vamos a bailar como se baila (x 4)

Estrillo.

Con la música como se toca en la pampa argentina,  
tierra de gauchos.

Vamos a bailar como se baila (x 4)

Estrillo.

Con la música como se toca en España.

Vamos a bailar como se baila (x 4)

Estrillo.

Con la música como se toca en la región andina, pues...

Vamos a bailar como se baila (x 4)

Estrillo.

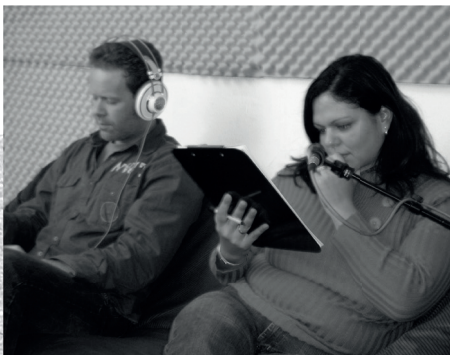
## 41. María Chucena

María Chucena su choza techaba,  
Un techador que por allí pasaba le dijo:  
"María Chucena:  
¿Techas tu choza, o techas la ajena?"  
"no techo mi choza, ni techo la ajena."  
¡Que techo la choza de María Chucena!

## 12. CANCIÓN DE DESPEDIDA CHAO, CHAO

Chao, chao mis amiguitos  
Chao, chao me voy a casa  
Chao, chao hasta pronto  
Chao, chao mis amiguitos  
(x 3)

Fin: Chao, chao, ya volveré.



Björn Kempcke und Jacqueline Schlieve de Schultz,  
Sprachaufnahmen in Hamburg, 02.04.2007

27.	La mano	0:16
28.	Apu el indiecito (ronda popular colombiana, intérprete: Sari Cucien)	1:59
29.	Partes del cuerpo	0:36
30.	Buenos modales (autora: letra y música: Dàmaris Gelabert)	2:25
31.	Muñeco de trapo	0:30
32.	Jugando a los oficios (motivo popular)	4:17
33.	Tengo, tengo, tengo	0:24
34.	Antón Pirulero (motivo popular)*	3:01
35.	Canción del auto nuevo (autor: letra y música: Pipo Pescador, intérprete: Archi y los chicos del jardín)	3:03
36.	Las luces del semáforo	0:26
37.	Había una vez un avión (motivo popular, intérprete: Sari Cucien)	0:46
38.	Pasear en tren (motivo popular, intérpretes: Paola Varela, Osi Tejerina)	1:16
39.	Los mosquitos (autores: letra: Maribel Gutiérrez, música: Dàmaris Gelabert)	1:53
40.	Vamos a bailar como se baila (autores: letra y música: Juliane Buschhorn-Walter y Claudia von Holten)*	5:12
41.	María Chucena	0:24
42.	Chao, chao (canción de despedida) (autores: letra y música: Juliane Buschhorn-Walter y Claudia von Holten)	0:51
43.	Play-back versión de "Hola amiguitos"	0:46
44.	Play-back versión de "Chao, chao"	0:49



70 Min Aprox.