

Unterrichtsmaterial für die Lektüre  
Nachts in Belchite  
von Inés María Jiménez (Amiguitos-Verlag, 2020)



### Ziele:

- Aktivierung der Vorkenntnisse
- Einführung in die Lektüre
- Nachbereitung

### 1. Fragen vor dem Lesen der Lektüre

- 1.1. Schau dir das Cover und die Bilder der Lektüre an. Lies den Titel. Beschreibe das Cover. Was siehst du? Wer sind die Personen? Wovon handelt die Lektüre? Formuliere eine Hypothese!
- 1.2. Was erwartest du von der Lektüre, wenn du den Titel liest und die Bilder betrachtest?
- 1.3. In Zweiergruppen:
  - Kennt ihr Spanien? Wo liegt Aragón (Aragonien)?
  - Wo ist Belchite in Spanien zu finden? Sucht die Stadt auf einer Karte im Atlas!
  - Habt ihr schon einmal von spanischen Bürgerkrieg gehört? Was ist das?

### 2. Fragen nach dem Lesen der Lektüre

- 2.1. Untersuche deine Hypothese vom Anfang: Hast du erraten, um was es in der Lektüre geht?
- 2.2. Deine Meinung:
  - Hat dir die Lektüre gefallen? Warum?
  - Was hat dir am besten gefallen?
  - Was am wenigsten?
- 2.3. In Zweiergruppen: Schreibt eine E-Mail oder einen Brief an die Autorin.
  - Formuliert eure Meinung zur Lektüre.
  - Habt ihr Fragen oder Vorschläge an die Autorin?
  - Was möchtet ihr von der Autorin wissen?



### 3. Filme und Dokus zum Thema

#### 3.1. Zur Einführung der Lektüre (Dokus)

- Spanischer Bürgerkrieg im Überblick – Francisco Franco, die Falange, Republikaner vs Nationalisten (18:35 min., auf Deutsch, Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=3jwqIUaFhQo>)
- Tod unter der Sonne. Ein Panorama des spanischen Bürgerkriegs. Mit Peter Härtling. Von 1982 (1:28 min., auf Deutsch, Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=B2iyY0mEAM8>)
- Der spanische Bürgerkrieg 1936 – 36. (8:15 min., auf Deutsch, Youtube: [https://www.welt.de/kultur/history/schlachten\\_schreiben\\_geschichte/video13943036/Der-Spanische-Buergerkrieg-1936-1939.html](https://www.welt.de/kultur/history/schlachten_schreiben_geschichte/video13943036/Der-Spanische-Buergerkrieg-1936-1939.html))

#### 3.2. Zur Nachbereitung (Filme)

- Guernica (2016, 1 h 50 min., Koldo Serra)
- Die Frau des Anarchisten (2008, 122 min., Peter Sehr u.a., FSK 12)
- **Pan's Labyrinth (2006, 1h 59 min., Guillermo del Toro, FSK 16)**
- Land and Freedom (1995, 109 min., Ken Loach, FSK 12)
- Wem die Stunde schlägt (1943, 130-170 min., Sam Wood, FSK 12)

#### 3.3. Zeitzeugen:

- A las barricadas – Die Geschichte des Helmut Kirschey.  
(<https://www.addn.me/antifa/heute-vor-80-jahren-beginn-des-spanischen-buergerkriegs/>)
- HistoClips: Der Augenblick des Todes.  
(<https://www.sofatutor.com/geschichte/videos/1936-der-augenblick-des-todes-im-spanischen-buergerkrieg>)
- No pasarán. Zeitzeugen im spanischen Bürgerkrieg. (<https://www.kinozeit.de/film-kritiken-trailer/no-pasaran#lg=1&slide=0>)

